

História

História Contemporânea (Contemporânea Parte 2) - Aspectos Gerais (Séc. XX) - [Difícil]

01 - (UEL PR)

“É difícil reconhecer as inovações da cultura do rádio, pois muito daquilo que ele iniciou tornou-se parte da vida diária (...). A mais profunda mudança que ele trouxe foi simultaneamente privatizar e estruturar a vida de acordo com um horário rigoroso, que daí em diante governou não apenas a esfera do trabalho, mas a do lazer.”

(HOBSBAWM, E. *Era dos extremos*. São Paulo : Companhia das Letras, 1995. p. 195.)

Sobre o papel do rádio e dos meios de comunicação de massa nos países ocidentais, é correto afirmar:

- a) O rádio trouxe o mundo à sala e transformou a vida dos pobres, sobretudo das mulheres pobres presas ao lar.
- b) Na Segunda Guerra Mundial, o rádio foi substituído pela imprensa escrita, que atuou como instrumento político e meio de informação mais poderoso.
- c) Ao contrário do rádio, o cinema e a televisão pouco contribuíram para transformar a percepção humana da realidade social.
- d) O impacto do rádio como meio de comunicação de massa restringiu-se a alguns países do continente europeu.
- e) O jazz e o rock dominaram o circuito cultural das elites no pós-guerra, privando os setores populares do consumo de determinados bens culturais difundidos pelos meios de comunicação.

02 - (UERJ)

Modernidade Fordista	Pós-Modernidade Flexível
poder de Estado/sindicato	poder financeiro/individualismo
estado de bem-estar centralização/	neoconservadorismo descentralização/
negociação coletiva	contratos locais
produção em massa	produção em pequenos lotes
concentração/ trabalho especializado	dispersão/trabalho flexível



(HARVEY, David. *A condição pós-moderna*. São Paulo: Loyola, 1993.)

O quadro acima aponta mudanças ocorridas no mundo do trabalho durante o século XX.

Um indicador correto da passagem do modelo fordista para o de acumulação flexível é:

- a) os trabalhadores tornaram-se mais conservadores.
- b) os sindicatos ganharam maior poder de intervenção.
- c) a produção em larga escala declinou em importância.
- d) o Estado intensificou sua forma de controle sobre o trabalho.

03 - (UERJ)

“Da Revolução Industrial até o auge do fordismo, que pôde ser facilmente atingido com energias fósseis, mas em cujo reverso se abre um abismo, passaram-se mais de 200 anos; um curto período de tempo, em que se gastaram recursos naturais fósseis resultantes de milhões de anos terrestres.”

(ALTVATER, Elmar. *O preço da riqueza*. São Paulo: UNESP, 1995.)

O texto acima expressa uma avaliação sobre a relação natureza / sociedade de grande importância para o planejamento das atividades humanas.

A característica da dinâmica capitalista que traduz o alerta feito pelo autor está em:

- a) A inovação da tecnologia determinou a disponibilidade de bens renováveis.
- b) A mudança no padrão energético impediu a adoção de políticas de preservação ambiental.
- c) O avanço da degradação ambiental conduziu à consciência do fim da sociedade industrial.
- d) A utilização econômica dos recursos naturais superou o ritmo de renovação do meio físico.

04 - (UERJ)

A Carta do Povo era mais um meio do que um fim. Foi tanto uma **Questão** - política como uma **Questão** - de “estômago”.

(Adaptação de George Rudé. *La multitud en la historia*. 1979)

Sobre o Cartismo, é correto afirmar que seus líderes tinham por objetivo:

- a) a quebra das máquinas, porque elas eram responsáveis pelo desemprego e pelo alto custo de vida
- b) a abolição da exigência de propriedade para os membros do Parlamento, a fim de que os candidatos da classe trabalhadora tivessem oportunidade de serem eleitos
- c) a união da classe operária das cidades e dos campos numa Associação de Trabalhadores de Londres, que pregava o protecionismo, a paz universal e a liberdade de religião
- d) a formação de um partido operário, sob a inspiração do socialismo científico, que levasse adiante as reformas sociais e econômicas que beneficiassem a vasta massa da população

05 - (UFF RJ)

Neste fim do século XX continuam intermináveis as discussões em torno do futuro da humanidade e de seus paradoxos. Nos últimos meses, o caso do submarino atômico russo Kursk gerou perplexidades naqueles que achavam enterrada a guerra fria, e recolocou a questão do Estado-Nação na globalização.

A propósito, atualmente, quanto ao problema Estado-Nação, os especialistas se dividem em dois grupos:

- a) o grupo que indica a China e a Austrália como nações-centrais do século XXI, reforçando a idéia de que a globalização não afetará o Estado-Nação, e aquele que acredita na eliminação completa do Estado-Nação pela globalização, restando ao mundo duas alternativas – os Estados Fundamentalistas e os Estados Tecnocráticos;
- b) o grupo que relaciona a globalização à decadência das nações hegemônicas do século XX, identificando o surgimento de lideranças emergentes capazes de promover a unificação da humanidade num regime social diferenciado do capitalismo, mais próximo do socialismo marxista, e aquele que considera a globalização o estágio supremo da dominação mundial dos Estados Unidos;
- c) o grupo que associa globalização a um procedimento de crítica a qualquer manifestação do que se conhece como modernismo no século XX, incluindo aí o Estado-Nação, e aquele que mantém a opinião firme de que nada mudará, apostando, inclusive, na reestruturação da antiga União Soviética pela falência dos novos Estados-Nações da Europa do Leste;
- d) o grupo que identifica globalização com informática, atribuindo aos americanos o controle do conhecimento técnico que impede alterações políticas, e aquele que associa informática à globalização, como democratização no século XXI, oferecendo alternativas de distribuição de renda e eliminação da pobreza;

- e) o grupo que acredita que a globalização determinará o fim do Estado-Nação, e aquele que associa a globalização ao processo no qual se reafirmam o Estado-Nação e suas questões conseqüentes, considerando o controle tecno-lógico como objeto das tensões mundiais.

06 - (UFJF MG)

Acerca da cultura e sociedade mundiais do século XX, encontram-se na primeira coluna eventos históricos de destacada importância. Na segunda coluna os locais e momentos de sua ocorrência. Relacione a primeira com a segunda colunas.

Em seguida, marque a sequência **CORRETA**:

1. Difusão das ideologias anti-semitas e corporativas em um contexto de crise econômica e social.
 2. Ampla mobilização do movimento negro manifesta através do grupo "Panteras negras e da emergência de lideranças pacifistas como Luther King.
 3. Emergência de movimentos sociais intensos contra a interferência soviética e a favor das liberdades democráticas, liderados pelo Sindicato Solidariedade.
 4. Implantação de reformas políticas e culturais com o objetivo de liberalizar e descentralizar o regime socialista implantado, resultando em invasão pela União Soviética.
 5. Movimento liderado por estudantes que exigiam a democratização e que teve como marco simbólico a ocupação da praça da Paz Celestial por milhares de manifestantes, duramente reprimidos.
- () Estados Unidos na Guerra Fria.
- () Tchecoslováquia na década de 60.
- () Alemanha e Itália no Entre-Guerras.
- () Polônia na década de oitenta.
- () China na década 80.
- a) 3; 1; 4; 5; 2.
- b) 2; 4; 1; 3; 5.
- c) 1; 4; 3; 5; 2.
- d) 3; 1; 4; 2; 5.

07 - (UFJF MG)

Acerca do panorama político do século XX, leia as alternativas abaixo e marque aquela em que **NÃO** exista uma adequada relação entre a citação e o que se encontra entre parênteses:

- a) *"Aglutinaram vários povos num só Estado, outorgaram a alguns o status de 'povos estaduais' e lhes confiaram o governo."* - (Tratados de Paz da I Guerra Mundial).
- b) *"Defendemos com firmeza nossa liberdade contra todas as tentativas de reação, no interior como no exterior (...) apelamos para vós: desembaraçai-vos do jugo de vosso governo semi-autocrático."* - (Revolucionários russos em 1917).
- c) *"A raça deve ser vista como ponto central da atuação do Estado na vida geral da nação Deve providenciar para que só pais sadios devam ter filhos."* (Discurso de Mao-Tse-Tung durante a Revolução Cultural Chinesa).
- d) *"Além dos fundos, solicito ao Congresso que autorize o envio de pessoal civil e militar à Grécia e à Turquia, a pedido destes países, a fim de assistir nas tarefas de reconstrução e com o propósito de supervisionar o emprego da assistência financeira e material que vier a ser fornecido."* - (Mensagem do Presidente Truman, dos EUA, no Pós II Guerra Mundial).

08 - (UFLA MG)

Observe as seguintes proposições:

- 1. 1990/*Polônia* – dissolução do Partido Comunista e eleição de Lech Walesa para presidência.
- 2. 1989/*Alemanha* – Queda do Muro de Berlim.
- 3. 1989/*Tchecoslováquia* – Revolução de Veludo.
- 4. 1979/*Iraque* – Saddam Hussein assume a presidência.
- 5. 1990/*Ucrânia* – Declaração de independência.

Indique a alternativa em que TODAS as proposições apresentadas se referem à derrocada do regime comunista.

- a) 1 – 2 – 3 – 4
- b) 2 – 3 – 4 – 5
- c) 3 – 4 – 5 – 1

d) 4 – 5 – 1 – 2

e) 5 – 1 – 2 – 3

09 - (UFMG)

A figura do operário e as condições de trabalho se tornaram tema da política e dos programas de governo na primeira metade do século XX.

Todas as alternativas indicam práticas que expressam essa preocupação, EXCETO:

- a) A adoção do regime de auto-gestão operária, com as fábricas passando a ser administradas pelos próprios trabalhadores, na Rússia pós-Revolução.
- b) A cobertura previdenciária aos assalariados e o estabelecimento da liberdade sindical nos EUA, com o New Deal.
- c) A garantia legal de direitos trabalhistas e a pluralidade sindical, extensivas aos camponeses, na Espanha franquista.
- d) A higienização e o ajardinamento das fábricas que ganharam instalações para práticas desportivas na Alemanha nazista.

10 - (UNIFAL MG)

A respeito das questões referentes ao quadro sócio-econômico e político-histórico timorense, assinale a única alternativa incorreta:

Timor vota em massa para eleger primeiro presidente.

“Os timorenses compareceram ontem em grande número aos centros de votação para participar das primeiras eleições presidenciais de Timor Leste. Segundo cálculos da Comissão Eleitoral, 88,2% dos 430 mil timorenses com direito a voto foram às urnas. O ex-líder da resistência Xanana Gusmão, é apontado como o candidato amplamente favorito. (...)”

(O Estado de São Paulo , 15 de abril de 2002, pág. A13)

- a) O fato dos timorenses votarem para escolha de seu primeiro presidente em eleições livres relaciona-se ao processo de transição para a plena independência previsto pela ONU para o ano de 2002, após quase duas décadas e meia de regime ditatorial indonésio, que suprimiu as liberdades democráticas no país.

- b) A constituição territorial do país centrou-se numa relação histórica de dominação. Por vários séculos a porção oriental da ilha ficou sob domínio colonial lusitano e, já na segunda metade do século XX, a partir de 1975, o território timorense foi anexado pela Indonésia.
- c) Segundo destaca o texto, as eleições livres no Timor Leste são resultantes, entre outros fatos, da luta nacionalista interna, amparada na pessoa do líder Xanana Gusmão, e a forte pressão internacional para pôr fim ao regime ditatorial de Suharto, que culminou com sua renúncia, em 1998, abrindo espaço para o diálogo no país.
- d) Livres de seu regime de exceção e apoiados pela comunidade internacional, os timorenses, em referendo nacional, em 1998, optam pela autonomia do país dentro da federação Indonésia e colocam fim a quase três décadas de massacres, fragmentação cultural e repressão brutal pelo exército de Suharto.
- e) Com a vitória de Xanana Gusmão, como primeiro presidente do Timor Leste, encerra-se a administração do Governo Provisório composta pela Força Multinacional de Paz da ONU e elege-se oficialmente o primeiro novo país do milênio no globo.

11 - (UFU MG)

Sobre a Revolução Cultural Chinesa, assinale a alternativa correta.

- a) Foi o movimento liderado por Chiang Kai-shek que tinha como objetivo a expulsão das potências imperialistas da China nos anos 40.
- b) O pano de fundo da Revolução foram as hostilidades entre comunistas e anarquistas, culminando com a fundação da República Popular da China na ilha de Formosa (Taiwan) em 1949.
- c) Ocorrida nos anos 60 e liderada por Mão Tse-tung, visava a abertura da China ao capital estrangeiro, sobretudo norte-americano e uma aproximação com a cultura do ocidente.
- d) Foi o movimento de protesto dos operários chineses, ocorrido em 1989 e conhecido como Primavera de Pequim, no qual reivindicava-se o fortalecimento da burocracia do Partido através de expurgos de membros reformistas e revisionistas.
- e) Liderada por Mão Tse-Tung e iniciada em 1966, envolvia sobretudo os estudantes e camponeses e sua finalidade era combater a política pragmática baseada em incentivos materiais e individuais, promovendo uma depuração dos quadros existentes e formando os batalhões de “guardas vermelhos”.

12 - (UFOP MG)

Com relação ao período entre-guerras (191–1939), assinale a alternativa correta.

- a) Caracterizou-se por ter vivenciado uma situação econômica estável, assentada numa forte aceleração da produção.
- b) Foi marcado pelo processo de independência dos povos coloniais, a descolonização.
- c) Assistiu-se á ascensão da Inglaterra à condição de maior potência mundial, posição anteriormente ocupada pelos EUA.
- d) Foi uma fase na qual os valores liberal-democráticos desfrutaram de grande popularidade na Europa, tornando-se dominantes.
- e) Durante esse período, o Japão empreendeu uma ofensiva imperialista no extremo-orient, o que levou a um choque com os interesses norte-americanos.

13 - (UFOP MG)

Com relação à Revolução Chinesa, assinale a alternativa incorreta.

- a) Foi um processo longo e violento, que culminou com a ascensão do partido Comunista ao poder, em 1949.
- b) Teve como um de seus maiores impulsos o nacionalismo, a luta dos chineses contra a intervenção das potências estrangeiras em seu país.
- c) Os revolucionários chineses tiveram um apoio ostensivo da URSS, o que abriu caminho para o estabelecimento de uma relação de amizade duradoura entre s dois países.
- d) A estratégia política que permitiu a vitória dos comunistas baseou-se na concentração de suas forças na zona rural.
- e) A República Popular da China transformou-se numa potência militar importante, dominando, inclusive, a tecnologia atômica.

14 - (FUVEST SP)

Sobre a crise do capitalismo, na década de 1930, e o colapso do socialismo, na década de 1980, pode-se afirmar que:

- a) a primeira reforçou a concepção de que não se podia deixar uma economia ao sabor do mercado, e o segundo a de que, uma economia não funciona sem mercado.
- b) ambos levaram à descrença sobre a capacidade do estado resolver os problemas colocados pelo desemprego em massa.
- c) assim como a primeira, também o segundo está provocando uma polarização ideológica que ameaça o Estado de Bem-estar Social.
- d) ambos, provocando desemprego e frustração, fizeram aparecer agitações fascistas e terroristas contando com amplo respaldo popular.
- e) enquanto a primeira reforçou a convicção dos defensores do capitalismo, o segundo fez desaparecer a convicção dos defensores do socialismo.

15 - (ACAFE SC)

A década de 30 foi um período marcado internacionalmente por uma grave crise econômica e política que alterou profundamente as relações capitalistas no século XX.

Em relação a este processo é **FALSO** afirmar:

- a) A crise econômica, que teve no "Crack" da bolsa de valores de Nova York (1929) seu marco mais conhecido, conduziu os EUA a uma recessão sem precedentes e a uma grave revolta denominada "New Deal".
- b) A crise econômica atingiu grande parte dos países europeus que tiveram suas economias paralisadas durante vários anos, levando a uma onda de desemprego nunca antes vista.
- c) Na Alemanha, a crise econômica serviu para reforçar as pretensões ao poder do partido nazista, conseguindo assim aumentar sua representatividade.
- d) Os países da América do Sul, inclusive o Brasil, acabaram sofrendo diretamente com a crise já que suas economias, em ampla expansão, dependiam das importações feitas pelos países da Europa e EUA.
- e) A solução da crise nos EUA acabou sendo a intervenção maciça do Estado na economia, contrariando as premissas básicas do pensamento liberal, entendendo que o Estado não devia interferir nas crises econômicas geradas dentro do sistema capitalista.

16 - (ACAFE SC)

Acerca do conflito na região de Kosovo, na Iugoslávia, a alternativa **FALSA** é:

- a) A intervenção militar da OTAN (Organização do Tratado do Atlântico Norte) foi amplamente discutida e aprovada por uma resolução da ONU (Organização das Nações Unidas).
- b) A origem do conflito está no desejo de independência dos rebeldes kosovares, que são combatidos pelos sérvios, contrários à separação da região.
- c) A opinião pública internacional ficou bastante sensibilizada com os relatos de massacres, estupros e chacinas cometidos pelos sérvios contra os kosovares.
- d) Os bombardeios da OTAN, em várias ocasiões, fizeram vítimas civis, consequência de erros estratégicos.
- e) A Rússia, histórica aliada da Iugoslávia, pressionou a OTAN para pôr fim aos ataques e reiniciar as negociações.

17 - (ACAFE SC)

Acerca dos recentes conflitos internacionais, a alternativa **FALSA** é:

- a) O continente africano, apesar da pouca importância que recebe nos noticiários, é a região mais afetada por conflitos, miséria e problemas sociais.
- b) A atuação do novo primeiro ministro israelense, Jehud Barak, permite prever uma aceleração no processo de paz entre israelenses e palestinos.
- c) Índia e Paquistão, inimigos a décadas, têm suscitado preocupações na comunidade internacional, especialmente pela provável posse de armas nucleares que os dois países possuem.
- d) A Guerra de Kosovo, na Iugoslávia, reacendeu o fantasma da existência de campos de concentração e perseguição de minorias étnicas.
- e) O IRA (Exército Republicano Irlandês) reiniciou sua luta através de diversos atentados terroristas na Grã-Bretanha e Europa.

18 - (ACAFE SC)

Sobre as últimas três décadas do século XX, é **incorreto** afirmar que:

- a) A humanidade procurou superar as dificuldades vigentes instituindo novos valores e referências, obtendo uma melhor perspectiva para as sociedades.

- b) Apresentaram uma profunda crise mundial, afetando todos os aspectos da vida humana: saúde, alimentação e qualidade de vida.
- c) As divergências constantes entre as duas grandes potências mundiais, Estados Unidos e União Soviética foram superadas nos anos 70, gerando um clima harmônico entre as nações.
- d) Foi um período de crises espiritual, moral e intelectual sem precedentes, afetando sensivelmente o equilíbrio de muitas comunidades.
- e) Verificou-se a ascensão de místicos, crenças no sobrenatural, de terapias alternativas e também da difusão da astrologia.

19 - (ACAFE SC)

Dos principais países do Oriente, a China, é ainda uma incógnita para o cenário internacional do século XXI.

Sobre esta potência emergente, a alternativa **incorreta** é:

- a) A China é o país mais populoso da terra e, portanto, um mercado cobiçado pelo Ocidente.
- b) Recentemente a China abandonou por completo o comunismo, retornando ao sistema capitalista e democrático.
- c) Apesar de abrir-se ao capitalismo, o país mantém sua política fechada atrás do partido comunista.
- d) A China é militarmente um país respeitável que detém um grande exército e também armas nucleares.
- e) Recentemente a China recuperou duas cidades ocupadas pelos europeus no passado: Hong Kong e Macau.

20 - (ACAFE SC)

Após um período de trégua, o Grupo Separatista Basco - ETA voltou e, com ele, os atentados terroristas na Espanha. Sobre esse fato a alternativa **incorreta** é:

- a) O cessar fogo do ETA, ocorrido no final dos anos 90, decorreu de não contar mais com o apoio incondicional dos bascos.
- b) O ETA exige um Estado basco independente, em território espanhol.

- c) Durante o governo de Francisco Franco, na Espanha, o nacionalismo dos bascos era livre para manifestar-se.
- d) Atualmente, nem as manifestações de repúdio ao terrorismo fazem parar o radicalismo dos extremistas do grupo.
- e) Em 1979 as reformas democráticas deram à Espanha uma nova Constituição e, com ela, o País Basco ganhou certa autonomia.

21 - (UNESP SP)

“Diferente dos movimentos de libertação da segunda metade do século XX, a primeira descolonização foi feita por iniciativa dos próprios europeus, ou seja, por colonos que viviam além-mar e pouco devem aos povos nativos dominados por esses colonos.”

(Marc Ferro, *História das Colonizações*.)

Enquadram-se na primeira descolonização acima referida as independências:

- a) dos EUA e das colônias espanholas.
- b) do Brasil e das colônias africanas.
- c) do Brasil e do Haiti.
- d) do Haiti e de Cuba.
- e) das colônias africanas e espanholas.

22 - (UNIFOR CE)

A questão da redefinição da ordem mundial e o papel que caberia às grandes potências foi discutida em pleno desenvolvimento da Segunda Guerra Mundial, com o encontro dos líderes dos países aliados. Dentre os acordos, o que foi altamente favorável à URSS, dando-lhe liberdade de ação no Leste Europeu, foi firmado

- a) na Carta do Atlântico (1941).
- b) na Declaração das Nações Unidas (1942).
- c) na Conferência de Teerã (1943).
- d) na Conferência de Potsdam (1945).

e) no Plano Marshall (1947).

23 - (UFSC)

A manchete **Líderes querem manter espírito da Eco-92** está em destaque no Jornal **Folha de S. Paulo** do dia 25 de junho de 2002, p. A 20. Na sequência lê-se o seguinte texto:

“O presidente Fernando Henrique Cardoso, o primeiro-ministro sueco, Göran Persson, e o presidente da África do Sul, Thabo Mbeki, reconheceram ontem a responsabilidade dos três países de manter o ‘espírito do Rio’ e fazer avançar a Rio+10, conferência da ONU sobre o desenvolvimento sustentável que ocorre em agosto em Johannesburgo. FHC, que tem sido pressionado pelos ambientalistas a assumir o papel de liderança regional latino-americana na questão ambiental, disse, durante a audiência pública que reuniu os três chefes de Estado, que é necessário trazer para o debate ‘todos os países, inclusive alguns que são um tanto reacionários’ – uma alusão aos EUA”.

Assinale a(s) proposição(ões) **CORRETA(S)** referente(s) à história das negociações que tratam da questão ambiental e de limitar o aquecimento global.

- 01. Líderes representantes de várias nações, reunidos no Rio de Janeiro em 1992, criaram a Convenção do Clima com o objetivo de reduzir as emissões de gases-estufa dos países industrializados.
- 02. Países como o Canadá, Japão e Austrália discordam da necessidade de cortes na emissão de gases-estufa, pois consideram que não oferecem risco ao Planeta.
- 04. Em 2002, realizou-se o encontro preparatório no Brasil para a conferência da ONU *Rio+10*, evento realizado na África do Sul sobre Desenvolvimento Sustentável.
- 08. Reunidos no Japão, em 1997, os países membros da Convenção do Clima adotaram um tratado mundial para reduzir as emissões de gases-estufa denominado Protocolo de Kyoto.
- 16. Os representantes do Brasil nos eventos realizados para tratar da emissão de gases e do aquecimento global têm acompanhado a posição dos EUA.
- 32. Os EUA, país responsável pelo maior índice das emissões mundiais, têm resistido à redução de emissão de gases-estufa pois, segundo o presidente George W. Bush, tal redução é prejudicial à economia do país.

24 - (UFPE)

A barbárie renasce na Europa, no final do século XX, transformando a Iugoslávia em um barril de pólvora. A Guerra da Bósnia, 1992-1995, se transformou no mais violento conflito europeu depois da Segunda Guerra.

Sobre a Guerra da Bósnia, analise as afirmativas abaixo.

- 1) O conflito tem início com a revolta de sérvios residentes na Bósnia e cristãos ortodoxos, contra o novo governo bósnio formado por uma maioria muçulmana.
- 2) Os rebeldes sérvios foram apoiados financeiramente e com equipamentos militares pela Sérvia, uma das seis repúblicas que formavam a Iugoslávia.
- 3) Em 1995, o líder nacionalista sérvio Milosevic foi forçado a aceitar o fim do conflito, devido a pressões políticas e embargos econômicos organizados pela ONU.
- 4) Em 1993, a OTAN entrou na guerra ao lado do Exército de Libertação de Kosovo (ELK), bombardeando alvos militares dos sérvios.
- 5) Este conflito iniciado em 1992 deixou, em 1995, dois milhões e setecentos mil refugiados e duzentos e cinquenta mil mortos; mas o clima de terror renasceu com a crise de Kosovo.

Estão corretas apenas:

- a) 2 e 4
- b) 1 e 2
- c) 3, 4 e 5
- d) 1, 2, 3 e 5
- e) 1, 3 e 4

25 - (UFMG)

Leia este trecho:

Sei que estás em festa, pá

Fico contente

E enquanto estou ausente

Guarda um cravo para mim

Chico Buarque, Tanto mar (1a versão)

Nesse trecho de canção, o autor refere-se ao movimento que:

- a) derrubou a ditadura portuguesa estabelecida por Salazar.
- b) mobilizou a população brasileira a favor das “diretas já”.
- c) redemocratizou o Paraguai ao derrubar o General Stroessner.
- d) derrotou o governo fascista de Franco na Espanha.

26 - (UFPE)

O Modernismo causou diversas reações na cultura européia do século XIX. Os pintores impressionistas que estiveram no centro das polêmicas artísticas da época:

- a) tiveram aceitação imediata devido ao jogo de cores que utilizavam e ao fato de privilegiarem cenas da vida cotidiana.
- b) conseguiram seguir as regras do Classicismo, lembrando o equilíbrio das formas, tão comum na arte grega.
- c) valorizaram a subjetividade do artista e o seu poder de interpretação e imaginação, o que se encontra em pintores como Gauguin e Van Gogh.
- d) não tiveram relação com o Modernismo europeu, configurando-se como um movimento artístico, limitado ao academicismo do século XIX.
- e) fizeram um sucesso imediato no mercado de artes, abalando o Classicismo e consagrando pintores como Matisse e Gauguin.

27 - (EFOA MG)

A partir das últimas décadas do século XIX, uma forte desilusão toma conta do Ocidente, promovendo uma ruptura com atitudes e modelos consagrados desde o Renascimento. Esta desilusão estava relacionada, em parte, com algumas contradições derivadas da Revolução Industrial, em particular a miséria provocada pelo desenvolvimento tecnológico. Tal situação motivou o surgimento de correntes que passaram a adotar novos conceitos artísticos e estéticos. Com base nessas informações e nos conhecimentos sobre a arte contemporânea, assinale a afirmativa INCORRETA:



- a) Os expressionistas procuravam captar as sensações humanas, principalmente as relacionadas com o sofrimento, o que denotava sua revolta contra a exploração e a miséria.
- b) Os cubistas condenavam a pintura que valorizava os desenhos geométricos, por identificá-la com o academicismo, rejeitando dessa forma qualquer vínculo entre a arte e a realidade.
- c) Os futuristas transmitiam através de suas obras situações tensas e em mutação, mas eram em geral otimistas em relação ao progresso, tanto que pregavam a destruição do passado.
- d) Os abstracionistas, a exemplo de outras correntes do mesmo período, condenavam a arte que se limitava a representar objetos, valorizando aquela que procurava expressar sensações.
- e) Os impressionistas imprimiam nas telas as alterações que a luz solar provocava nas cores da natureza e nos objetos, procurando assinalar a característica instável e fugidia da realidade.

28 - (ETAPA SP)

“Tem se suposto, tácita ou manifestamente, direta e indiretamente, que o objetivo último da Poesia é a verdade (...). Eu definiria, em suma, a Poesia como a criação rítmica da beleza. Seu único árbitro é o gosto.

Com a inteligência, ou com a consciência, ela só tem parentesco colateral. E, a não ser acidentalmente, não se relaciona, de modo algum com o dever ou com a verdade.”

Edgar Allan Poe. – “O princípio poético”, in: Poemas e ensaios. Tradução de Oscar Mendes e Milton Amado. Rio de Janeiro: Editora Globo, 1985. p. 82.

Segundo o texto:

- a) o princípio poético é incompatível com a consciência.
- b) o dever da poesia é expressar o belo.
- c) a poesia integra as artes plásticas.
- d) a poesia tem um compromisso estético.
- e) a verdade se expressa pela poesia.

29 - (Mackenzie SP)

A Convenção sobre Prevenção e Punição do Crime de Genocídio, aprovada e apresentada para assinatura e ratificação na Assembléia Geral da ONU, em 9 de dezembro de 1948, trazia, em sua introdução e artigo 2º, o seguinte texto:

As Partes Contratantes

Tendo deliberado sobre a declaração elaborada pela Assembléia Geral das Nações Unidas em sua resolução 96 (I) datada de 11 de dezembro de 1946 afirmando que o genocídio é um crime perante o direito internacional, contrário ao espírito e objetivos das Nações Unidas e condenado pelo mundo civilizado, Reconhecendo que em todos os períodos da história o genocídio infligiu grandes perdas à humanidade, e Estando convictas de que, para libertar a humanidade desse odioso flagelo, faz-se necessária a cooperação internacional [...]

[...]

Artigo 2º

Na presente Convenção, define-se genocídio como qualquer dos atos abaixo mencionados, cometidos com intenção de destruir, no todo ou em parte, um grupo nacional, étnico, racial ou religioso, a saber:

- a) matando membros do grupo;
- b) causando grave dano físico ou mental aos membros do grupo;
- c) infligindo deliberadamente ao grupo condições de vida calculadas para ocasionar sua destruição física no todo ou em parte;
- d) transferindo forçosamente crianças do grupo para outro grupo.

Levando em conta esta definição apresentada pela Convenção, os historiadores têm podido designar com o termo genocídio vários casos históricos do século XX. Entre as alternativas abaixo, assinale aquela a que o termo genocídio NÃO se aplica adequadamente.

- a) O extermínio de judeus pelos nazistas na Europa ao tempo da II Guerra Mundial.
- b) O assassinio de presos políticos por órgãos da ditadura militar do Brasil, entre as décadas de 1960 e 1980.
- c) O massacre de curdos por forças militares de Saddam Hussein no Iraque ao final da década de 1980.
- d) A eliminação de muçulmanos bósnios por militares sérvios na Bósnia, entre 1992 e 1995.

- e) A matança de civis tutsis por tropas hutus do governo de Ruanda, em 1994.

30 - (FURG RS)

O Brasil tem postulado um lugar permanente no Conselho de Segurança da Organização das Nações Unidas. No entanto, desde a sua fundação, existem apenas cinco países permanentes e dez eleitos pela Assembléia Geral.

Em sua criação, após a II Guerra Mundial, eram permanentes os seguintes países:

- a) China Nacionalista, França, Estados Unidos, União Soviética e Reino Unido.
- b) Israel, República Federal Alemã, Bélgica, União Soviética e Espanha.
- c) China Comunista, Hungria, Estados Unidos, Tchecoslováquia e Benelux.
- d) República Democrática Alemã, Estados Unidos, Rússia e Argentina.
- e) Holanda, República Malgache, Taiwan, China e Estados Unidos.

31 - (UFMS)

Em julho de 2005 e em março de 2006, respectivamente, o IRA e o ETA, duas organizações nacionalistas européias, conhecidas pelo uso da luta armada como forma de atingir seus objetivos, decidiram abandonar a violência. Sobre essas duas organizações, assinale a alternativa correta.

- a) O IRA, grupo nacionalista com influências socialistas, iniciou a luta armada contra o franquismo em 1968, tendo por objetivo a independência do País Basco.
- b) O ETA, fundado em 1919, defende a independência da Irlanda do Norte (ou Ulster como é chamada pelos irlandeses) do Reino Unido, e sua união à Irlanda.
- c) Ambas as organizações estavam baseadas na Alemanha, tendo sido responsáveis pelo atentado terrorista que vitimou toda a delegação israelense durante as Olimpíadas de 1972, e pelas explosões de bombas em trens na cidade de Madri, em 11 de março de 2004.
- d) Desde a sua fundação, ambas as organizações estiveram empenhadas na luta pela libertação do País Basco em relação à França.
- e) O IRA participou ativamente da luta pela independência da Irlanda do Norte em relação ao Reino Unido, e o ETA, da luta pela independência do País Basco em relação à Espanha. A renúncia dessas organizações à luta armada e às ações terroristas pode ser atribuída, entre outros motivos, à percepção, por parte de seus militantes e dirigentes, de que os atos de

terrorismo passaram a ser repudiados pela opinião pública, sobretudo depois das ações da rede terrorista fundamentalista Al Qaeda.

32 - (UFJF MG)

Leia atentamente o trecho a seguir.

“Em tempos de crise econômica, os homens reproduzem de maneira alucinada antigos comportamentos de grupos primitivos que, na floresta, detestam tudo que não pertence à sua tribo. Assim, o imigrante, o outro, aquele que tem religião diferente, cujos cabelos são crespos, aquele que não come batatas, cuja pele é morena, passa subitamente a ser visto como predador nos momentos em que a luta pela sobrevivência torna-se mais dura. Esse outro, esse homem diferente, passa a ser visto como um ladrão que vive em sua terra, invade seu solo e rouba seu emprego.”

(LAPOUGE, Giles. *Jornal O Estado de São Paulo*, 1993)

Utilizando seus conhecimentos e a citação, assinale a alternativa INCORRETA:

- a) A região dos Bálcãs, na década de 1990, foi palco de intensos conflitos relacionados ao desejo de independência de províncias da antiga Iugoslávia, mas teve o seu lado mais perverso nas disputas étnicas, principalmente entre sérvios, bósnios e croatas.
- b) Na Alemanha, em função da crise econômica ocorrida depois da queda do muro de Berlim, surgiram grupos neonazistas, alguns denominados skinheads, que reacenderam a xenofobia e o racismo, e direcionaram seu ódio aos imigrantes turcos.
- c) Também a África foi palco de conflitos étnicos e políticos. Em Ruanda, o massacre de tutsis pelos hutus, recebeu pouca atenção da comunidade internacional que só se mobilizou e criou uma “operação de paz”, depois da interferência da Organização das Nações Unidas (ONU).
- d) Nos países nórdicos, a diversidade cultural e étnica, aliada às antigas rivalidades religiosas, têm se configurado como um combustível incendiário nas disputas políticas, e já colocam em risco a estabilidade da União Européia.
- e) Na França, em 2006, o protesto dos estudantes dos bairros mais pobres contra a política de empregos chamou a atenção para situação desses jovens, em sua maioria, pobres e descendentes de imigrantes, que representam o maior número de desempregados do país.

33 - (UEPB)

O cantor e compositor Bob Dylan afirmou que *“1968 foi o último ano em que as utopias eram permitidas. Hoje em dia ninguém mais quer sonhar”*. Sobre as referências aos 40 anos dos fatos acontecidos em 1968, “o ano dos contrastes”, assinale a alternativa correta.

- a) Mesmo tendo chamado a atenção da sociedade francesa para suas reivindicações, os estudantes de Paris não conseguiram apoio dos trabalhadores e foram duramente reprimidos pela polícia.
- b) Em janeiro de 1968, Alexander Dubcek chegou ao poder na Tchecoslováquia e iniciou o movimento conhecido como Primavera de Praga, que visava tão-somente a uma reaproximação com a URSS e o Pacto de Varsóvia.
- c) O assassinato, em abril de 1968, do pastor e líder negro Martin Luther King, nos EUA, só teve influências nos movimentos dos negros sul-africanos, que lutavam contra o *apartheid*.
- d) No Brasil, o Tropicalismo e as idéias do movimento hippie não tinham influências sobre os estudantes universitários, que estavam concentrados na luta contra a ditadura militar.
- e) Ao mesmo tempo em que ativistas feministas queimavam sutiãs em praças, estudantes franceses protestavam nas ruas e negros norteamericanos lutavam por seus direitos, os conservadores Charles de Gaulle e Richard Nixon eram eleitos na França e nos EUA, respectivamente.

34 - (UEL PR)

Leia o texto a seguir:

A ideia de progresso manifesta-se inicialmente, à época do Renascimento, como consciência de ruptura. [...] No século XVIII tal ideia associa-se à consciência do caráter progressivo da civilização, e é assim que a encontramos em Voltaire. Tal como para Bacon, no início do século XVII, o progresso também é uma espécie de objeto de fé para os iluministas. [...] A certeza do progresso permite encarar o futuro com otimismo.

(Adaptado de: FALCON, F. J. C. *Iluminismo*. 2. ed. São Paulo: Ática, 1989, p. 61-2.)

Na primeira metade do século XX, a ideia de progresso também se transformou em objeto de análise do grupo de pesquisadores do Instituto de Pesquisa Social vinculado à Universidade de Frankfurt.

Tendo como referência a obra de Adorno e Horkheimer, é correto afirmar:

- a) Por serem herdeiros do pensamento hegeliano, os autores entendem que a superação do modelo de racionalidade inerente aos conflitos do século XX depende do justo equilíbrio entre uso público e uso privado da razão.
- b) A despeito da Segunda Guerra, a finalidade do iluminismo de libertar os homens do medo, da magia e do mito e torná-los senhores autônomos e livres mediante o uso da ciência e da técnica, foi atingido.
- c) Os autores propõem como alternativa às catástrofes da primeira metade do século XX um novo entendimento da noção de progresso tendo como referência o conceito de racionalidade comunicativa.
- d) Como demonstra a análise feita pelos autores no texto “O autor como produtor”, o ideal de progresso consolidado ao longo da modernidade foi rompido com as guerras do século XX.
- e) Em obras como a Dialética do Esclarecimento, os autores questionam a compreensão da noção de progresso consolidada ao longo da trajetória da razão por estar vinculada a um modelo de racionalidade de cunho instrumental.

35 - (UEPB)

Fatos da política mundial e dos países se relacionam com as Copas do Mundo. Governantes já se utilizaram de vitórias de seleções de futebol para, por exemplo, ganharem a simpatia da população. Assinale a única alternativa INCORRETA.

- a) Conflitos entre países foram reproduzidos em Copas do Mundo. Em 1974, as duas Alemanhas, divididas pelo Muro de Berlim, realizaram uma tensa partida. Na França (1998), Estados Unidos e Irã, adversários desde a revolução islâmica, se enfrentaram numa partida temida pelas suas possíveis consequências.
- b) Se na Copa do Mundo do México (1970) o governo militar brasileiro conseguiu capitalizar a conquista do tri-campeonato, na Copa da Alemanha Ocidental (1974) a situação foi diferente. Diante do fraco desempenho da Seleção, a popularidade do governo militar de Ernesto Geisel viu-se abalada.

- c) A Copa do Mundo de 1934 aconteceu na Itália de Mussolini, onde a relação entre futebol e política foi explícita. O “Duce” exigia vitórias para mostrar ao mundo que a ideologia fascista era superior e o cartaz oficial da Copa trazia um Hércules fazendo a saudação fascista.
- d) As Copas do Mundo de 1942 e 1946 não ocorreram pelo boicote dos países aliados para atingir a Alemanha nazista. A justificativa de que elas não aconteceram porque a Europa estava destruída pelos combates da 2ª Guerra não procede, já que as duas Copas aconteceriam no Canadá e na Austrália.
- e) Em 1978, a Argentina sediou e venceu a Copa do Mundo. Sua ditadura militar aproveitou a conquista do título para ganhar popularidade. Mas a vitória foi questionada por causa da manipulação de resultados que fizeram o time brasileiro perder a chance de disputar a final da Copa.

36 - (Mackenzie SP)



“Fuzilamentos de 3 de maio”. 1814



“Guernica”. 1937

Essas obras

- a) inserem-se no contexto de uma época em transformação, marcada pela deflagração de conflitos em escala muito maior, mas revelam condutas semelhantes de guerra: o ataque a populações civis era evitado, de acordo com as convenções existentes desde o século XIX e reafirmadas nos conflitos do século XX.
- b) demonstram a perplexidade do mundo em relação a conflitos que, apesar de distintos, foram baseados em ideias semelhantes: a primeira refere-se ao massacre de povos bascos durante a Guerra Civil Espanhola e, a segunda, às mortes realizadas nos campos de concentração nazistas durante a Segunda Guerra.
- c) representam mudanças em relação às práticas de guerra, denunciando as atrocidades cometidas em épocas diferentes na Espanha: a primeira refere-se à invasão francesa no contexto das Guerras Napoleônicas e, a segunda, às atrocidades cometidas pelos nazistas, no contexto da Guerra Civil Espanhola.
- d) foram produzidas em épocas diferentes, pouco contribuindo para o entendimento de padrões artísticos e bélicos, por dois motivos: primeiro, foram financiadas pelos sucessivos governos espanhóis, socialistas, com a clara intenção de denunciar as atrocidades capitalistas e, segundo, glorificam a vitória desses governos sobre os inimigos.
- e) demonstram que, há muito tempo, os seres humanos se preocupam com as mortes em guerras: a primeira, sobre as Guerras Napoleônicas, retrata a invasão da França pelos espanhóis e, a segunda refere-se às atrocidades cometidas na Espanha pelas tropas nazistas, no contexto da Guerra Civil Espanhola.

37 - (UERN)

“As vivências humanas expressam o contexto histórico de cada época. O estudo do passado e a compreensão do presente não se relacionam de forma determinista; portanto, as ‘soluções de ontem’ não servem para os problemas de hoje. Sem um processo de recriação que considere mudanças e permanências históricas, as experiências do passado não podem ser aplicadas no presente.”

(Cotrim, Gilberto. História Global – Brasil e Geral. 8 ed. São Paulo: Saraiva, 2005. p 10)

A partir da citação pode-se considerar

- a) que no passado estão as receitas exatas para as soluções dos problemas sociais, econômicos e políticos atuais.

- b) que cada período da história possui um contexto único e deve ser assim reconhecido.
- c) a história como um processo cíclico, ou seja, de repetições de ações e fatos.
- d) o estudo do passado como fator recreativo na educação de crianças e jovens.

38 - (UERN)

O herói revela-se ao mundo por seus trabalhos fabulosos. Pratica atos de coragem, salva pessoas e, muitas vezes, sacrifica a própria vida por uma causa maior que ele mesmo (...). Em nossa sociedade, era comum construir determinadas memórias enaltecendo os heróis. Mas também é possível construí-la (a memória) destacando ações, lutas e conquistas coletivas, como lutas por direitos iguais, direito à terra, saúde...

(Cabrini, Conceição. História temática: diversidade cultural e conflitos. Ensino Fundamental. 3ª Ed. Reform.

São Paulo: Scipione, 2009. Coleção História Temática. Cap. Mito e memória histórica.)

- a) só se pode considerar o sujeito como de fato “sujeito histórico” caso sua ação gere mudanças efetivas e positivas para a construção de instituições sociais significativas ao estabelecimento da ordem social vigente.
- b) o sujeito histórico, visto na história, é diferente daquele descrito na historiografia, pois essa, como meio oficial de transmissão de cultura às gerações vindouras, seleciona apenas os fatos realmente relevantes e coletivos.
- c) o sujeito histórico, na verdade, representa cada ser humano em contextos históricos distintos com suas especificidades e características que, atuando em grupo ou isoladamente, produz ações para si e/ou para a coletividade.
- d) as novas tendências historiográficas lançam a ideia de que só é válido o estudo das massas, do cotidiano e das mentalidades, invalidando, portanto, o conceito e a necessidade da existência de um “sujeito histórico” específico.

39 - (UERN)

Ao longo da história da humanidade, as pessoas têm produzido objetos com as mais variadas intenções: machados de pedra, roupas, utensílios domésticos, casas etc.. Nas mãos do historiador, esses e outros registros, vistos como evidências históricas, são chamados de documentos ou fontes históricas. Sobre as fontes históricas, é correto afirmar que

- a) as fontes não documentais perderam muito de sua credibilidade após o advento da escrita, pois não são consideradas oficiais.
- b) só passam a ser consideradas fontes históricas, aquelas com comprovação científica em laboratórios, no que diz respeito à datação e origem.
- c) o patrimônio imaterial de uma sociedade também é considerado como fonte histórica, uma vez que pode retratar a própria essência dessa cultura.
- d) os documentos oficiais, como inventários “post mortem”, testamentos e certidões têm maior respaldo histórico, pois constituem conteúdo irrefutável.

40 - (UERN)

Analise os trechos a seguir.

“Toda história é escolha. É porque existiu o azar que aqui destruiu e lá preservou os vestígios do passado. É porque existe o homem: quando os documentos abundam, ele abrevia, simplifica, realça isso, releva aquilo a segundo plano.” (Febvre, 1974.)

“A renovação historiográfica ocorrida no século XX trouxe a renovação da concepção do documento histórico e da relação do historiador com ele. Os historiadores contestaram a ideia do documento histórico como matéria inerte...” (Schmidt, 2004.)

O documento histórico, quando utilizado corretamente,

- a) determina o trabalho do historiador, dispensando-o do uso de outras fontes de pesquisa.
- b) impede qualquer possibilidade de refutação do fato histórico ao qual se refere, comprovando-o.
- c) permite o conhecimento de realidades passadas e desenvolve um novo sentido de análise histórica.

- d) representa um fim em si mesmo, ou seja, sobrepõe-se à própria sociedade estudada ou às relações de poder.

41 - (UERN)

“A história é doadora de uma memória aos alunos, o que permite, ao mesmo tempo, que eles se apropriem de um patrimônio gerador de identidade [...] A formação de um cidadão esclarecido repousa sobre a apropriação de uma cultura comum e criadora de identidade, concedendo uma melhor compreensão do mundo contemporâneo de que eles são herdeiros. [...] O ensino da história participa também da formação intelectual mais geral, que consiste em formar e exercer o espírito crítico [...] Trata-se de habituar-se a levar em consideração o caráter relativo das sociedades humanas, segundo seu lugar e sua época, assim como, apreender a sua diversidade e saber respeitá-la.” (Audigier, 2001.)

Tendo em vista as finalidades do estudo da história, é correto afirmar que

- a) no setor cultural, o papel da história consiste na hierarquização das sociedades, a partir do arsenal de cultura por elas produzidas.
- b) em termos gerais, a história precisa favorecer à formação do indivíduo como sujeito histórico, com responsabilidades civis e sociais.
- c) em termos intelectuais, a história contribui para a perpetuação da ordem social, uma vez que agrega valores às sociedades vigentes.
- d) no aspecto cívico, a história permanece como ciência que colabora com a laicidade do estado e com o papel de obediência do cidadão.

42 - (UERN)

Observe a imagem.



(Disponível em: <http://www.infoescola.com/historia/a-primeira-missa-no-brasil/>.)

Do ponto de vista historiográfico, a utilização de obras de arte como documento histórico é

- a) sempre equivocada, pois há uma consciência de que as obras de arte têm fins políticos específicos, que atendem aos interesses de ideologias dominantes.
- b) uma prática cada vez mais utilizada e, embora não seja aceita nos meios acadêmicos como fonte histórica, serve para motivar o interesse dos alunos.
- c) completamente contraindicada, tendo em vista a impossibilidade de se manter a neutralidade na retratação dos fatos históricos, como é o caso da obra exposta.
- d) um recurso plausível, desde que se tenha em mente que a obra é uma representação do real e não a retratação fiel, legítima e irrefutável do que aconteceu de fato.

43 - (UFG GO)

Há no romance *Eu vos abraço, milhões* diversas concepções do termo “revolução”, as quais são defendidas ora por personagens fictícios, ora por personalidades históricas nele ficcionalizadas. Dentre essas concepções, a que está em conformidade com os fatos históricos e sua recriação no romance de Scliar é a de

- a) Júlio, que concebe a revolução como a luta armada com o objetivo de pôr fim à propriedade privada dos meios de produção e de comunicação.
- b) Valdo, que acredita na revolução como a instauração do Estado proletário, inspirado pelo *Manifesto comunista* e pela Revolução Bolchevique.
- c) Vargas, que compreende a revolução como a ruptura da ordem constitucional e a alteração da estrutura de classes no país.
- d) Rosa, que entende a revolução como a luta contra o capitalismo por meio da formação de alianças entre partidos e governos de esquerda.
- e) Prestes, que prega a revolução como a aceleração do desenvolvimento econômico sustentado pelas oligarquias agrárias.

44 - (UECE)

Atente ao seguinte excerto: “Os soldados do Exército de Libertação juram ao Partido: tomar como exemplo o Camarada Lei Fêng, estudar as obras do Presidente Mao, escutar as palavras do Presidente Mao, atuar de acordo com as diretrizes do Presidente Mao, ser bons soldados do Presidente Mao”. Da adaptação em quadrinhos da peça teatral Lei Fêng, 1965. apud MONDAINI, M. Radicalismo e violência no Comunismo Chinês in: PINSKY, J. e Pinsky, C. B.(orgs.) Faces do fanatismo. São Paulo: Editora Contexto, 2004. p. 206. Sobre a Revolução Cultural Chinesa, considere as afirmações abaixo. I. O culto à personalidade de Mao Tsé-tung foi um subproduto dessa revolução. II. Jovens Guardas Vermelhos tiveram significativa participação na revolução. III. A revolução teve como consequência um importante avanço nos campos científico e artístico-cultural.

Está correto o que se afirma em

- a) I e III apenas.
- b) II e III apenas.
- c) I e II apenas.
- d) I, II e III.

45 - (UFT TO)

Avalie o texto descrito a seguir.

Durante o governo norte americano de Franklin Delano Roosevelt (1933-1945), foi implementada uma série de programas de reformas, buscando a recuperação nacional, prática nomeada de *New Deal*.

Analise as afirmativas a seguir relacionadas às principais medidas adotadas por esta política.

- I. A concessão de empréstimos aos pequenos agricultores.
- II. A requisição dos estoques de ouro para sanear as finanças.
- III. O cancelamento de grandes obras públicas, como estradas e centrais hidrelétricas.
- IV. A valorização da moeda com o objetivo de baixar os preços dos gêneros de consumo.
- V. A promulgação de leis que garantiam o seguro desemprego e previdência aos assalariados.

Marque a alternativa **CORRETA**.

- a) Somente as afirmativas I, II e V estão corretas.
- b) Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- c) Somente as afirmativas II, III e V estão corretas.
- d) Somente as afirmativas II, IV e V estão corretas.
- e) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.

46 - (ENEM)

O ano de 1968 ficou conhecido pela efervescência social, tal como se pode comprovar pelo seguinte trecho, retirado de texto sobre propostas preliminares para uma revolução cultural: “É preciso

discutir em todos os lugares e com todos. O dever de ser responsável e pensar politicamente diz respeito a todos, não é privilégio de uma minoria de iniciados. Não devemos nos surpreender com o caos das ideias, pois essa é a condição para a emergência de novas ideias. Os pais do regime devem compreender que autonomia não é uma palavra vã; ela supõe a partilha do poder, ou seja, a mudança de sua natureza. Que ninguém tente rotular o movimento atual; ele não tem etiquetas e não precisa delas”.

Journal de la comune étudiante. Textes et documents. Paris: Seuil, 1969 (adaptado).

Os movimentos sociais, que marcaram o ano de 1968,

- a) foram manifestações desprovidas de conotação política, que tinham o objetivo de questionar a rigidez dos padrões de comportamento social fundados em valores tradicionais da moral religiosa.
- b) restringiram-se às sociedades de países desenvolvidos, onde a industrialização avançada, a penetração dos meios de comunicação de massa e a alienação cultural que deles resultava eram mais evidentes.
- c) resultaram no fortalecimento do conservadorismo político, social e religioso que prevaleceu nos países ocidentais durante as décadas de 70 e 80.
- d) tiveram baixa repercussão no plano político, apesar de seus fortes desdobramentos nos planos social e cultural, expressos na mudança de costumes e na contracultura.
- e) inspiraram futuras mobilizações, como o pacifismo, o ambientalismo, a promoção da equidade de gêneros e a defesa dos direitos das minorias.

47 - (UFPR)

Em março de 2014, o Senado Federal cogitou aprovar uma lei “antiterrorismo”, o que gerou muita polêmica entre a sociedade e provocou a discussão sobre a definição de terrorismo e de atos terroristas. Considere as afirmativas abaixo sobre as relações entre o poder instituído e manifestações de terror em diferentes momentos históricos:

1. Durante a Revolução Francesa, na fase jacobina, houve o período do Terror, em que o governo instituído perseguiu os seus opositores – mesmo aqueles que colaboraram com o início da revolução.
2. No período nazista, um dos instrumentos dos Estados foi o terror, com a perseguição política (aos opositores do regime) e racial (aos judeus), entre outros tipos de perseguição, instaurando um estado de permanente vigilância sobre os cidadãos.
3. Nos regimes ditatoriais da segunda metade do século XX na América Latina, qualquer organização armada, guerrilha ou mesmo opositores aos regimes eram considerados terroristas pelo Estado, o que justificava sua perseguição e aniquilação.
4. Depois da Segunda Guerra Mundial, instituiu-se a Guerra ao Terror, encampada pela URSS e pelos Estados Unidos para combater os neonazistas; após a queda do muro de Berlim o terrorismo voltou a crescer mundialmente.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente as afirmativas 1 e 4 são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas 1, 2 e 4 são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas 2 e 4 são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
- e) Somente as afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

48 - (FGV)

A cidade do Rio de Janeiro recebeu a exposição “Picasso e a Modernidade” em 2015, para comemorar os 40 anos do fim do regime franquista. Em uma das salas, um vídeo apresentava o processo de criação do quadro Guernica, reproduzido a seguir.



<http://www.museoreinasofia.es/coleccion/obra/guernica>

Com relação ao quadro Guernica, assinale V para a afirmação verdadeira e F para a falsa.

- () O touro, figura representativa da cultura espanhola, simboliza o terror e a violência das forças que apoiavam o ditador Francisco Franco, responsáveis pelo bombardeio da cidade de Guernica, no País Basco.
- () A iconografia da figura feminina, com uma criança nos braços, que urra em direção ao alto, remete à dor das mães que perdem seus filhos na guerra.
- () A composição das figuras em formas geométricas produz uma imagem realista que, em perspectiva, busca uma semelhança com a natureza.

As afirmações são, respectivamente,

- a) F - V - F.
- b) F - V - V.
- c) V - F - F.
- d) V - V - F.
- e) F - F - V.

49 - (PUC GO)

Modernidade Líquida

De acordo com a Enciclopédia Britânica, “fluidez” é a qualidade de líquidos e gases, portanto, essa propriedade é responsável pelas constantes mudanças de formas quando submetidos a uma força. Pela propriedade de não fixação no espaço e por não se prenderem ao tempo, foi que Zigmunt Bauman utilizou em seu livro *Modernidade Líquida* a metáfora da “fluidez” ou “liquidez” para a presente era moderna. [...] Como a mobilidade dos fluidos se associa à idéia de leveza, essa adentrou na história da modernidade, que não havia sido desde o começo um processo de liquefação. [...] Nesse contexto, os primeiros sólidos a derreter seriam: as lealdades tradicionais, os direitos e as obrigações que atavam pés e mãos que impossibilitavam os movimentos e iniciativas. Assim, derretendo esses sólidos, as redes de relações sociais estariam desprotegidas e expostas a outras regras de ações. O derretimento dos sólidos gera, com isso, uma progressiva liberdade na economia, no que tange às tradições políticas, éticas e culturais. Sedimentando uma nova ordem econômica. Com efeito, o derretimento dos sólidos trouxe a dissolução das forças que poderiam manter a questão da ordem e do sistema na agenda política. Na modernidade fluida se entrelaçam escolhas individuais em projetos e ações coletivas. Nenhum molde foi quebrado sem que houvesse substituição por outro, as pessoas foram relocadas em uma nova ordem, em nichos pré-fabricados, usando a nova liberdade para encontrar as condições particulares para se adaptarem sem esquecer das regras e condutas tidas como corretas para o lugar. A modernidade fluida produziu uma profunda mudança na condição humana com tendência de desenvolvimento nos conceitos básicos da emancipação, individualidade, tempo/espaço, trabalho e a comunidade. O tempo adquire história pela velocidade do movimento através do espaço, da imaginação e da capacidade humana. [...] O acesso a meios mais rápidos de mobilidade na modernidade é a principal ferramenta de poder e dominação. Com relação ao homem na modernidade, ser moderno passou a significar ser incapaz de parar e de ficar parado, tendo necessidade de estar sempre à frente de si mesmo; significa também, ter uma identidade que só pode existir como um projeto não realizado. [...] Diferente da individualização de cem anos atrás, a individualização na modernidade atual consiste em transformar a identidade humana de um dado em uma tarefa [...]

Naninha AL. *Modernidade líquida*. Disponível em: <http://pt.shvoong.com/books/modernidade_liquida.htm>. Acesso em: 22 set. 2009.

Um forte elemento da contemporaneidade no mundo, sem dúvida, foi o advento da comunicação em tempo real. Isso possibilitou um grande aperfeiçoamento do mercado de capitais, bem como um extraordinário desenvolvimento tecnológico impulsionado a partir da década de 90.

Após a leitura do texto e do enunciado proposto, assinale a alternativa correta:

- a) a Internet foi a responsável pelo aumento da disseminação de governos de caráter autoritário pelo mundo, como o de Sadan Hussein no Iraque e dos Talibãs em Israel.

- b) outro elemento da contemporaneidade foi um menor contato entre os viventes do planeta, gerando um maior fechamento das fronteiras, a exemplo do que aconteceu em Cuba, nos anos 70 e 80.
- c) na área de saúde esse avanço aconteceu com o desenvolvimento do Projeto Genoma, que tem possibilitado novos caminhos de pesquisa e investimentos para a descoberta de vacinas e tratamentos contra doenças conhecidas.
- d) as relações internacionais, com o processo de transformação do mundo, sofreram um grande avanço, sobretudo durante a era Bush, pois se intensificou o desenvolvimento de organismos multilaterais, como a ONU.

50 - (PUC GO)

Rápido, rápido

Sofro – sofri – de progéria, uma doença na qual o organismo corre doidamente para a velhice e a morte. Doidamente talvez não seja a palavra, mas não me ocorre outra e não tenho tempo de procurar no dicionário – nós, os da progéria, somos pessoas de um desmesurado senso de urgência. Estabelecer prioridades é, para nós, um processo tão vital como respirar. Para nós, dez minutos equivalem a um ano. Façam a conta, vocês que têm tempo, vocês que pensam que têm tempo. Enquanto isso, eu vou escrevendo aqui – e só espero poder terminar. Cada letra minha equivale a páginas inteiras de vocês. Façam a conta, vocês. Enquanto isso, e resumindo: 8h15min – Estou nascendo. Sou o primeiro filho – que azar! – e o parto é longo, difícil. Respiro, e já vou dizendo as primeiras palavras (coisas muito simples, naturalmente: mamã, papá) para grande surpresa de todos! Maior surpresa eles têm quando me colocam no berço – desço meia hora depois, rindo e pedindo comida! Rindo! Àquela hora, 8h45min – eu ainda podia rir.

9h20min – Já fui amamentado, já passei da fase oral – meus pais (ele, dono de um pequeno armazém; ela, de prendas domésticas) já aceitaram, ao menos em parte, a realidade, depois que o pediatra (está aí uma especialidade que não me serve) lhes explicou o diagnóstico e o prognóstico. E já estou com dentes! Em poucos minutos (de acordo com o relógio de meu pai, bem entendido) tenho sarampo, varicela, essas coisas todas.

Meus pais me matriculam na escola, não se dando conta que às 10h40min, quando a sineta bater para o recreio, já terei idade para concluir o primeiro grau. Vou para a escola de patinete; já na esquina, porém, abandono o brinquedo que parece-me então muito infantil. Volto-me, e lá estão os meus pais chorando, pobre gente.

10h20min – Não posso esperar o recreio; peço licença à professora e saio. Vou ao banheiro; a seiva da vida circula impaciente em minhas veias. Manipulo- me. Meu desejo tem nome: Mara, da oitava série. Por enquanto é mais velha do que eu. Lá pelas onze horas poderia namorá-la – mas então, já não estarei no colégio. Ali, me foge o doce pássaro da juventude.

[...]

(SCLIAR, Moacyr. Melhores contos. 6. ed. São Paulo: Global, 2003. p. 54-55.)

O texto fala de uma doença que, metaforicamente, nos permite pensar na efemeridade do tempo na modernidade, quando na Europa uma série de saberes fragmentados se convergiram para a elaboração de políticas e práticas de controle social, intervenções urbanísticas e sanitarianismo, visando à construção de uma nova sociedade. Sobre a temática, assinale a alternativa correta:

- a) As moradias de trabalhadores deveriam permanecer concentradas em cortiços e favelas; dessa forma, o desenvolvimento moral dos indivíduos e da cidade estaria preservado.
- b) A pobreza, as doenças, a ociosidade e a imoralidade foram naturalizadas nos discursos científicos; por isso, pobres, doentes, ociosos e imorais não foram considerados nos projetos de modernidade.
- c) As ações coletivas e sindicais foram incentivadas pelas elites empresariais e pelo Estado.
- d) A circulação de pessoas no espaço público foi controlada, assim como seus gestos e seus corpos foram colocados a favor da individualidade, da economia e da disciplina.

51 - (UDESC SC)

Analise as proposições em relação aos registros sobre o protagonismo das populações negras contra a discriminação racial.

- I. No Brasil, Abdias Nascimento é considerado uma das lideranças mais expressivas da juventude negra comunista, participou ativamente da luta armada contra a ditadura militar e foi o criador do Teatro Experimental do Negro (TEN) e do Movimento Negro Unificado (MNU).
- II. Durante as décadas de 60 e 70, Steve Biko liderou o Movimento da Consciência Negra contra o *apartheid* na África do Sul. Ficou famoso pelo slogan *Black is Beautiful*.

- III. *As Panteras Negras* foi um movimento negro norte-americano criado nos anos 60 do século XX. Os militantes desse grupo radical pediam a libertação de todos os negros das penitenciárias americanas, e o pagamento de indenizações às famílias negras pelo período da escravidão. O grupo teve orientação marxista e foi severamente reprimido pelo FBI. Entre as lideranças, merecem destaque Huey Newton e Bobby Seale.
- IV. *Nação do Islã* foi uma vertente religiosa norte-americana de luta contra a discriminação racial, praticava a luta política por meios legais, mas aceitava a violência para autoproteção. O grupo defendia a supremacia e o separatismo dos negros. Seu principal representante foi Malcolm X.
- V. Em Santa Catarina, a população negra só conseguiu se mobilizar com organizações de combate ao racismo a partir da militância antirracista de Cruz e Sousa em meados do século XIX.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas II, III e IV estão verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas I, II e V são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas III, IV e V são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas I, II e IV são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

GABARITO:

1) Gab: A	13) Gab: C	25) Gab: A	37) Gab: B
2) Gab: C	14) Gab: A	26) Gab: C	38) Gab: C
3) Gab: D	15) Gab:A	27) Gab: B	39) Gab: C
4) Gab: B	16) Gab:A	28) Gab: D	40) Gab: C
5) Gab:E	17) Gab:E	29) Gab: B	41) Gab: B
6) Gab: B	18) Gab: C	30) Gab: A	42) Gab: D
7) Gab: C	19) Gab: B	31) Gab: E	43) Gab: B
8) Gab:E	20) Gab:C	32) Gab: D	44) Gab: C
9) Gab: C	21) Gab: A	33) Gab: E	45) Gab: A
10) Gab: D	22) Gab: D	34) Gab: E	46) Gab: E
11) Gab: E	23) Gab: 45	35) Gab: D	47) Gab: E
12) Gab: E	24) Gab: D	36) Gab: C	48) Gab: D



49) Gab: C

50) Gab: D

51) Gab: A